



YVES CHENEVOY

Artiste interprète – Metteur en scène

ARTISTE INTERPRÈTE

CINÉMA

- 2018 **AVIVA** – Boaz YAKIN
1997 **L'HOMME IDÉAL** – Xavier GELIN

COURTS MÉTRAGES

- 2017 **MERCI POUR LES FLEURS** – Philippe BARRIER (sélectionné à Cannes 2017)
1996 **AMI ENTENDS-TU** – Stéphane SCHOHN
1985 **ROTTEN GAME** – Henri BARGES

TÉLÉVISION

- 2018 **ARCHITECTE DE SA VIE** – Luc CHALIFOUR
1998 **CORDIER JUGE ET FLIC** – Christiane LEHERISSEY
1997 **UNE FEMME EN BLANC** – Aline ISSERMAN
1997 **UNE SOUPE AUX HERBES SAUVAGES** – Alain BONNOT
1984 **ALLO BÉATRICE** – Jacques BESNARD

THÉÂTRE

- 15/17 **LES 7 JOURS DE SIMON LABROSSE** – Carole FRÉCHETTE
M.e.s Yves CHENEVOY - Tournée en France et en Egypte
- 2011 **VIS MA VIE** – Emmanuel DARLEY
M.e.s Yves CHENEVOY – Tournée en Picardie, Vingtième Théâtre (Paris)
- 2006 **LES 7 JOURS DE SIMON LABROSSE** – Carole FRÉCHETTE
M.e.s Yves CHENEVOY - Tournée en France et à l'étranger
- 2001 **LA HÉRONNIÈRE** – Catherine ZAMBON
M.e.s Yves CHENEVOY – Tournée
- 98-00 **AUDIENCE** – Vaclav HAVEL
M.e.s. Françoise LONGEARD – Amiens, Avignon, Tchèque, Tournée
- 1996 **LES PAVÉS DE L'OURS** – George FEYDEAU
M.e.s Yves CHENEVOY – Festival de Fougères, Fondation Deutsch de la Meurthe (Paris)
- 1996 **ATTENDONS LA FANFARE** – Guy FOISSY
M.e.s Bruno ALLAIN – Le Proscenium (Paris)
- 1995 **LES CANCANS** – Carlo GOLDONI
M.e.s Yves CHENEVOY – Théâtre d'Asnières, Festival d'Avignon
- 1994 **LA PRÉSENTATION** – Emmanuel RONGIÉRAS D'USSEAU
M.e.s Alan ROSSETT – Théâtre Mouffetard (Paris)
- 1993 **MITHRIDATE** – Racine
M.e.s Jean-Pierre ANDRÉANI – Compiègne
- 1993 **L'AVARE** – Molière
M.e.s Jeanine SIROP – Paris, Villejuif
- 1992 **RHINOCÉROS** – Eugène IONESCO
M.e.s Barry GOLDMAN – Tournée en Europe
- 1991 **LA FONTAINE OU L'ANARCHISTE AMOUREUX** – Jean de LA FONTAINE
M.e.s Jean-Louis MARTIN-BARBAZ – Centre dramatique des Pays du Nord

- 1991 **AU NOM DU PÈRE** – Jean LOUVET
M.e.s Jean-Louis MARTIN-BARBAZ – Création C.D.N des Pays du Nord
- 1990 **LES TROIS MOUSQUETAIRES** – Alexandre DUMAS
M.e.s Jean-Louis MARTIN-BARBAZ – Centre dramatique des Pays du Nord
- 1989 **LA VIE DE GALILÉE** – Bertold BRECHT
M.e.s Arlette TEPHANY – C.D.N de Limoges
- 83-88 **LE SECRET** – Leonard BERNSTEIN
M.e.s Andreas VOUSINAS – Paris et tournée
- VÊTIR CEUX QUI SONT NUS** – Luigi PIRANDELLO
M.e.s Yves CHENEVOY – Festival de Bellac, Turenne et Roissy
- ELECTRE** – Jean GIRAUDOUX
M.e.s Odile MALLET – Festival de Bellac
- LES FOURBERIES DE SCAPIN** – Molière
M.e.s Yves CHENEVOY – Roissy et tournée
- ANDROCLÈS ET LE LION** – George Bernard SHAW
M.e.s Jacques MAUCLAIR – Théâtre du marais
- LUCRÈCE BORGIA** – Victor HUGO
M.e.s Jean DAVY – Tournée Océan Indien
- HERNANI** – Victor HUGO
M.e.s Odile MALLET – Festival européen de Wiltz
- LA REINE MORTE** – Montherlant
M.e.s Odile MALLET – Festival européen de Wiltz et tournée
- ANTIGONE** – Jean ANOUILH
M.e.s Odile MALLET – Festival d’Albi et de Wiltz
- LES PRÉCIEUSES RIDICULES** – Molière
M.e.s Odile MALLET – Festivals de Wiltz et Albi
- LES FEMMES SAVANTES** – Molière
M.e.s Odile MALLET – Festivals de Wiltz, Albi et Bellac
- SIEGFRIED** – Jean GIRAUDOUX
M.e.s Odile MALLET – Théâtre Montansier (Versailles)
- L’IMPROMPTU DE VERSAILLES** – Molière
M.e.s Odile MALLET – Festivals de Wiltz et Albi
- L’ÉCOLE DES MARIS** – Molière
M.e.s Odile MALLET – Festivals de Wiltz, Albi et Bellac
- SGANARELLE** – Molière
M.e.s Odile MALLET – Festivals de Wiltz et Albi
- L’ÉCOLE DES FEMMES** – Molière
M.e.s Odile MALLET – Tournée en Belgique et festivals
- LA GUERRE DE TROIE N’AURA PAS LIEU** – Jean GIRAUDOUX
M.e.s Odile MALLET – Festival de Bellac
- LE MISANTHROPE** – Molière
M.e.s Odile MALLET – Théâtre Mouffetard (Paris)
- SODOME ET GOMORRHE** – Jean GIRAUDOUX
M.e.s Odile MALLET – Festival de Bellac
- SPECTACLE LA FONTAINE** – Jean de LA FONTAINE
M.e.s Isabelle ROUISSILLON – Paris

VOIX

Nombreuses voix enregistrées chez Vidéoadapt, Téléeurop, Rgb, Elude, Mfp, Vox acting p.m, Sofi, Murphilm, européenne, Librafilm, Alter ego, Imagine, Digimage, Cinekita, Agovovision, Mkdubb,... pour Arte, France 5, France 2, TF1, Ngc, Planète, Cuisine TV.... Et de nombreux institutionnels et audio livres.

PUBLICITÉ

Starkey, Air France, Peau Douce, Gerber, Diner's card...

METTEUR EN SCÈNE

THÉÂTRE

- 15-18 **LA LISTE** – Jennifer Tremblay
Hauts de France, Avignon, Bulgarie, Essaïon Théâtre
- 2017 **PACAMAMBO** – Wajdi MOUAWAD
Tarbes puis tournée en Hauts de France
- 15-17 **LES 7 JOURS DE SIMON LABROSSE** – Carole FRÉCHETTE
Tournée en France et en Egypte
- 11-13 **VIS MA VIE** – Emmanuel DARLEY
Tournée en France, Vingtième Théâtre (Paris)
- 2010 **Projet de compagnonnage** avec Emmanuel DARLEY
- 08-09 **PROJECTION PRIVÉE** – Rémi DE VOS
Festival d'Avignon, tournée en France
- 2006 **LES 7 JOURS DE SIMON LABROSSE** – Carole FRÉCHETTE
Tournée en France et à l'étranger
- 2005 **LES SAÔNES** – Catherine ZAMBON
Étoile du Nord (Paris), Picardie
- 2003 **CARLITO ET LE RAYON DE SOLEIL** – Claudie ARIF
- 2002 **SALVADOR, LA MONTAGNE, L'ENFANT ET LA MANGUE** – Suzanne LEBEAU
Théâtre Dunois, Étoile du Nord, Atelier de la Bonne Graine, Tournée en France
- 2000 **LA HÉRONNIÈRE** – Catherine ZAMBON
Théâtre Clavel (Paris), Rencontres Charles Dullin (Arras), Sallaumines et Roissy
- 1996 **LES PAVÉS DE L'OURS** – George FEYDEAU
Festival de Fougères, Fondation Deutsch de la Meurthe (Paris)
- L'HOMME DE PAILLE** – George FEYDEAU
Festival de Fougères, Fondation Deutsch de la Meurthe (Paris)
- 1995 **LES CANCANS** – Carlo GOLDONI
Studio Théâtre d'Asnières, Festival Off d'Avignon
- 1992 **DOCTEUR JEKYLL ET MISTER HAYDN** – Claude-Henri JOUBERT (opéra pour enfants)
Théâtre de Chartres
- 1989 **LA VEUVE RUSÉE** – Carlo GOLDONI
Festival de Bellac, Théâtre des Pays du Nord de Béthune.
- 1988 **VÊTIR CEUX QUI SONT NUS** – Luigi PIRANDELLO
Festival de Bellac, Turenne et Roissy

CECÈ – Luigi PIRANDELLO

Festival de Bellac

1987 **L'AVARE** – Molière

Co-metteur en scène avec Jean Davy

1986 **LÂCHEZ LES CHIENS** – Robert BOUDET

Théâtre Essaiion, Le Grand Edgar (prix du festival du Marais "off")

RONDE – Ch. FROMOND

Théâtre des 50 (Paris)

1985 **LES FOURBERIES DE SCAPIN** – Molière

FORMATION

Yves CHENEVOY suit les cours de Radka RIASKOVA, François FLORENT et Francis HUSTER puis poursuit sa formation avec Jean DAVY et Odile MALLET avec qui il fera ses premiers assistanats de mise en scène.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Langues : Anglais (correct), Allemand (notions)

Permis moto (125cm³) et voiture

Sport : Ski (bon niveau), équitation (bon niveau)